

3. Подбор форм и методов обучения, адекватных такому содержанию, а также служащих поддержанию постоянного интереса к вопросам экологии и формирующих потребности в конкретных действиях.

Для решения этих задач была разработана концепция экологизации гимназического образования. В результате этого скорректированы программы по природоведению в 1—3 классах.

Начиная с 5 класса практически все предметы наполнены экологическим содержанием с учетом местного материала. Также введены новые курсы «Земля во Вселенной» — 5 класс, «Введение в физику» — 6 класс, «Введение в химию» — 7 класс. Для методического обеспечения курса географии разработано пособие «Пригородный район: хозяйство и экология».

Интересна программа по химии в 10—11 политехнических классах, которая содержит обширный материал по промышленной химии Нижнего Тагила и уделяет достаточное внимание вопросам защиты окружающей среды.

В курсе «Основы экономики» большое значение придается вопросам предпринимательства и экологии.

В вариативную часть учебного плана включены дополнительные курсы — «Палеология» (7—8 классы), «Человек, здоровье, окружающая среда» (9 классы), «Химия, производство и экология» (10—11 классы), «Экология и цивилизация» (11 классы), «Экологический клуб» (8—9 классы).

Используются активные формы обучения (деловые игры, разрешение проблемных ситуаций и т.д.), организована экспериментальная работа по следующему направлению: загрязнение воздушного бассейна, анализ воздуха в школе, использование образцов сточных вод и водопроводной воды в районе, исследование образцов почвы, анализ выбросов предприятий Нижнего Тагила.

Большое внимание уделяется научной работе учащихся. Интересна и разнообразна работа экологического клуба.

И.Г. СЕМЕНОВ
Нижний Тагил

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ В ВОСПИТАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Работа Нижнетагильского музея-заповедника горнозаводского дела Среднего Урала в полном объеме соответствует

целям и задачам ЮНЕСКО, т.к. направлена на сохранение и использование культурно-исторического наследия региона, являющегося частью всемирно-исторического наследия.

Музею-заповеднику 155 лет. Основная тема его научных исследований и экспозиций — раскрытие истории становления и развития горнозаводского дела на Среднем Урале и культуры его горнозаводского населения через материальную культуру. Это первый в России музей-завод. Историческая ценность памятников культуры и индустриального наследия и фондовых коллекций музея-заповедника высоко оценены участниками международной конференции по сохранению индустриального наследия (TICSIH).

Указом президента Российской Федерации музей-заповедник отнесен к памятникам истории и культуры федерального значения.

Культурно-историческое наследие — основа научно-просветительной работы музея.

Одно из направлений деятельности музея — это экологическое образование населения. Лекции, экскурсии, выставки, экспозиции по вопросам окружающей среды, разработка проекта индустриально-ландшафтного парка — вот далеко не полный перечень вопросов, которыми заняты работники музея.

Цель создания парка — сохранение памятников индустриального наследия, воссоздание природного ландшафта в охранно-исторической зоне, организация культурного досуга.

Впервые у нас на Урале решение этих проблем органически совмещается в одной программе, которая по решению главы Администрации и по заданию музея разрабатывается институтом «Тагилгражданпроект». Ее реализация позволит не только обеспечить сохранение памятников истории и техники, но и воссоздать природный ландшафт на территории в 300 гектаров. Таким образом, в центре города появится обширная музейно-парковая зона с широким диапазоном культурных развлечений, спортивных и учебно-образовательных занятий.

В.Н. ЧУКАНОВ
Екатеринбург

УРАЛ ГЕОПОЛИТИЧЕСКИЙ

Биосфера, многокомпонентная взаимосвязанная система, как и любая сложная система стремится под действием